

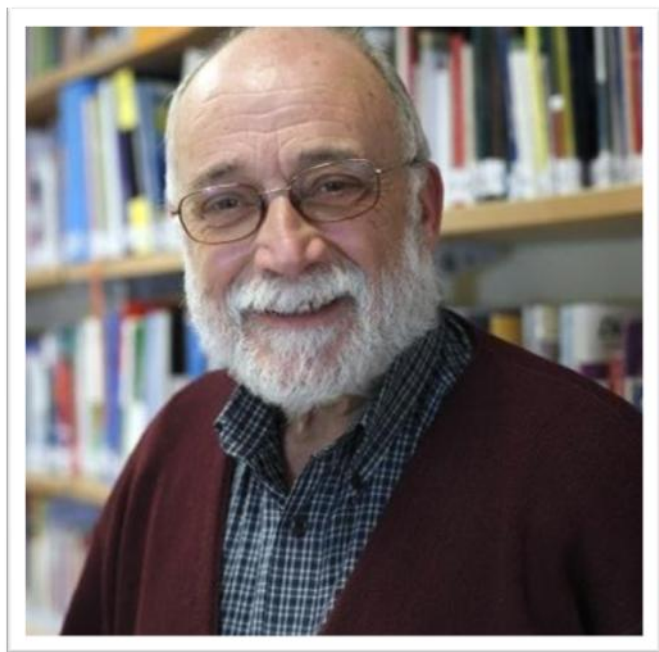


IL·LUSTRE COL·LEGI D'ADVOCATS DE TERRASSA

**COMISSIÓ DE DEFENSA DELS
DRETS HUMANS**

**MEMÒRIA
D'ACTIVITATS
2.021**

Terrassa, gener de 2.022



DEDICATÒRIA

ARCADI OLIVERAS BOADELLA (1945 – 2021)

Li dediquem la Memòria amb tot el nostre agraïment infinit,
per tantes vegades que em tingut la sort de tenir-lo amb
nosaltres, gaudint de la seva saviesa i del seu
compromís ferm pels Drets Humans
i per un món més just

ÍNDEX

-PORTADA	1
-DEDICATÒRIA	2
-PRESENTACIÓ	3
-COMISSIÓ DE DEFENSA DELS DRETS HUMANS	4
-CRONOLOGIA DE LES ACTIVITATS	5 - 10
-ACTIVITATS ESPECÍFIQUES	11 - 14
-COMUNICACIONS D'ICATER	15 -20
-PUBLICACIONS A LA PREMSA	21 - 41
-FOTOS	42 - 60
-AGRAÏMENTS	61 - 62



PRESENTACIÓ

Acabàvem l'any 2020 confiant que enguany ens oferís una paulatina normalització amb el retorn de les activitats habituals. No hem vist el nostre desig complert totalment, però celebrem haver-ne recuperat part.

Les reunions han estat on line i posteriorment mixtes i de les sessions del programa "Educar en Valors" n'hem fet poques, però figurant en la Guia d'Activitats Educatives de l'Ajuntament.

Una normalitat per una banda, en premsa amb la publicació dels nostres articles de temes socials, com el dret a l'habitatge. Per altra banda, hem atorgat els VII Premis Drets Humans ICATER 2021 a la Sala Crespi, complint les recomanacions sanitàries pel COVID.

Gran satisfacció haver proposat el programa dels Premis Drets Humans al Premi de Bones Pràctiques del Consejo Gral. de la Abogacía Española que en les VIII Jornades de Juntas de Govern de Bilbao va merèixer ser seleccionat.

Remarquem el nou i excel·lent programa "Celebrem la Cultura", amb durada de dues setmanes, enfocant la cultura com un factor clau per fomentar valors socials, com pluralisme, convivència, llibertat d'expressió o crítica. Eren espectacles musicals com havaneres, cors juvenils, recitals de poesia amb rumbes, concerts cantant històries o teatre infantil. Una aposta per a repetir.

La bona relació amb Amnistia Internacional ens permès fer una ponència de la mà de l'advocada filipina Czarina Musni. sobre la persecució dels defensors dels Drets Humans a Filipines

Qualifiquem l'any positivament, però per 2022 desitgem la plena normalització i seguir treballant pels Drets Humans amb la intensitat que teníem per costum i portant a terme els programes que no han pogut esdevenir realitat.

A handwritten signature in blue ink, appearing to be 'Dolores Teulé Vega'.

Dolores Teulé Vega
Presidenta de la Comissió

COMISSIÓ DE DEFENSA DELS DRETS HUMANS DE
L'IL·LUSTRE COL·LEGI D'ADVOCATS DE TERRASSA



Teulé Vega. Dolors



Busquet Piqué. Anna



Capmany Sans. Sílvia



Estapé Medinabeitia. Jordi



García Samper. Núria



García Vilanova. Eduard



Gázquez Sancho. Rafael



Martínez Clavijo. Carme



Molina Iniesta. Abel



Ortega Rodríguez. Araceli



Tamayo Sala, Joan



Rojas Pomar. M. Teresa

RELACIÓ CRONOLÒGIA D'ACTIVITATS

Data	Activitat
12 gener	Reunió de la Comissió . Acta núm. 1
26 gener	Reunió de la Comissió. Acta núm. 2
9 febrer	Reunió de la Comissió. Acta núm. 3
20 febrer	Tramesa d'una nota de suport al Sr. Arcadi Oliveras i família a la web que la família ha habilitat en motiu de la malaltia
23 febrer	Reunió de la Comissió. Acta núm. 4
16 març	Reunió de la Comissió. Acta núm. 5
23 març	Reunió de la Comissió. Acta núm. 6
20 abril	Reunió de la Comissió. Acta núm. 7
30 abril	Publicació en el Diari de Terrassa de l'article " Les lliçons eternes del Mestre Arcadi Oliveras " de Joan Tamayo.
4 maig	Reunió de la Comissió. Acta núm. 8
18 maig	Reunió de la Comissió. Acta núm. 9
21 maig	Publicació en el Diari de Terrassa la notícia " El Casal de Sant Pere " Celebra la Cultura", en relació a l'inici de les jornades del " Manifest pel Dret a la Cultura " que inaugurarem el 5 de juny.
26 maig.	Roda de premsa a la Sala Crespi per presentar el " Manifest pel Dret a la Cultura. Entrevistes fetes pels periodistes de Canal Terrassa i del diari digital Mon Terrassa, a Joan Tamayo i Eduard García "
27 maig	Emissió en el Canal Terrassa, dintre de l'apartat "Informatius"

- Roda de premsa anterior.
- 1 juny Reunió de la Comissió. Acta núm. 10
- 5 juny Publicació en el Diari de Terrassa de la notícia “ Actuacions de Qollinaka i Lídia Pujol.”
- Inauguració del Cicle “ Celebrem la Cultura” a la Sala Crespi. Espectacle musical d’havaneres “ Les cançons de la Rosita “
- 6 juny Segona sessió a la Sala Crespi amb l’actuació de Lidia Pujol en Concert.
- 8 juny Acte del Dia Internacional del Treball Infantil en el IES Jaume Cabré , amb un espectacle didàctic a càrrec de la cantant Lidia Pujol i la Síndica Municipal de Greuges de Terrassa, adreçat a uns 50 alumnes de Batxillerat.
- 12 juny Tercera sessió a la Sala Crespi “ Mongetes “ a càrrec del Cor Jove de Sentmenat
- 13 juny Quarta sessió a la Sala Crespi,” Bruna “ a càrrec del Grup de Teatre d’Ullastrell.
- 15 juny Reunió de la Comissió. Acta núm. 11
- Publicació al diari “ Malarrassa “ l’article “ Què passa amb els els Serveis Socials a Terrassa ? “ de Joan Tamayo
- 18 juny Presentació de la proposta d’activitats per optar al Premi de Bones Practiques Col·legials a les VIII Jornadas de Juntas de Gobierno, que es celebraran a Bilbao pel setembre.
- 19 juny Cinquena i última sessió a la Sala Crespi del recital de poesia per rumbes “ Rumbesia”.
- 29 juny Reunió de la Comissió. Acta núm. 12
- 1 juliol Assistència a l’acte d’entrega dels VIII Premis Valors del CICAC a

la seu de l'ICAB.

Publicació en el diari "Malarrassa" de l'article " La batalla dels serveis públics a Terrassa ! " de Joan Tamayo.

- 13 juliol Reunió de la Comissió. Acta núm. 13
- 19 juliol La Comissió, junt amb la d'Habitatge s'han unit a la PAH per denunciar davant dels Jutjats l'incompliment d'alguns jutjats de la moratòria estatal de desnonament.
- 22 juliol El diari digital Torre de Palau publica un article de l'acte anterior.
- 23 juliol Rebuda de Circular núm. 133/2021 del Consejo General Abogacía Española, notificant les candidatures seleccionades pel premi de



BONES VACANCES

les Bones Practiques. El Premi Drets Humans ICATER figura com a seleccionat, dintre del Taller 8: Derechos Humanos, juntament amb altres cinc seleccionats.

- 29 juliol Sopar d'acomiadament de la temporada
- 8-10 setem. Assistència a Bilbao de la Presidenta Sra. Dolors Teulé a les VIII Jornades de Junes de Govern, organitzades pel Consejo General de la Abogacía Española, en el decurs de les quals vam presentar el programa " Premi Drets Humans ICATER " al Premi de las Bones Pràctiques, dintre del taller de Drets Humans.
- 14 setem. Reunió de la Comissió. Acta núm. 14
- 21 setem. Dinar de treball per debatre sobre l'organització i publicitat d'actes i aconseguir una bona assistència.
- Comunicació núm. 43 d'ICATER " VII Premis DDHH ICATER 2021 convocatòria "
- 28 setem. Reunió de la Comissió. Acta núm. 15

- 6 octubre Assistència a la reunió del CICAC
- Octubre Publicació de l'article "Ni amb la llum ens mobilitzem !" de l'autor Joan Tamayo en el diari mensual Malarrassa.
- 8 octubre Publicació de la Guia d'Activitats i Serveis Educatius de l'Ajuntament de Terrassa, en la qual hi figura el programa d'Educació en Valors de la nostra Comissió
- 19 octubre Reunió de la Comissió. Acta núm. 16
- 25 octub. Comunicació núm. 49 d'ICATER "Formació en Drets Humans per advocats i advocades ; quines matèries us interessen ? Tria 3 de les 11 propostes.
- 2 novemb. Reunió de la Comissió. Acta 17
- 16 novemb. Reunió de la Comissió. Acta 18
- 24 novemb. Publicació de la Comunicació núm. 55/2021 d'ICATER "Ja tenim guanyadores dels VII PREMIS DDHH ICATER 2021: Isabel Marquès i Oncolliga Terrassa".
- 30 novemb. Reunió de la Comissió. Acta 19.
- 1 desemb. Sessió del programa "Educar en Valors" a l'Escola l'Avet, adreçat a 25 alumnes de 6è de Primària, sobre els drets humans, immigració, refugiats i les funcions de la Sindicatura de Greuges.
- Desemb. Publicació al diari mensual "Malarrassa" l'article "El Dret a un Habitatge de qualitat i la cohesió social" del qual n'és autor el Sr. Joan Tamayo.
- 2 desemb. Publicació de la Comunicació 58/2021 d'ICATER "Lliurament dels VII PREMIS DDHH ICATER 2021 a Isabel Marquès i Oncolliga Terrassa, divendres 10 de desembre, Dia dels Drets Humans a les 18.30 h, canvis en el programa "
- 7 desembre Publicació en el Diari de Terrassa de la notícia "Premis dels advocats a Marquès i Oncolliga"

10 desem. Sessió del programa “Educar en Valors” a 60 alumnes de 3r i 4t. d’ESO de l’Institut d’Ensenyament Secundari Jaume Cabré, sobre l’Habitatge.

Acte d’entrega del VII Premi Drets Humans ICATER a la Sala Crespi.

Publicació de la Comunicació Biblioteca 16/2021 d’ICATER “ Avui és el Dia Internacional dels Drets Humans, quins recursos documentals teniu a la vostra disposició a la BiblioICATER ? En línia o per consulta a casa.

14 desem. Publicació en el Diari de Terrassa de la foto de la Sala Crespi amb els premiats i en peu de foto que detalla el decurs de l’acte d’entrega dels guardons.

15 desem. Publicació de la Comunicació Biblioteca 61/2021 “ Xerrada jurídica sobre Drets Humans aquest divendres 17 de desembre a les 12,30 hores amb l’advocada filipina Czarina Musni a la sala d’actes del Col·legi, Vine ! “

17 desem. Aperitiu jurídic, organitzat per ICATER amb la Sra. Czarina Musni, advocada filipina, vinculada a Amnistia Internacional .

Dinar Pre Nadal al Restaurant de la Sala Crespi dels membres de la Comissió amb convidades, la Sra. Czarina Musni i l’intèrpret.

ACTIVITATS ESPECÍFIQUES

REUNIONS DE LA COMISSIÓ

19 reunions de la Comissió. Quinzenals des de dos quarts de quatre de la tarda a dos quarts de cinc. Una hora de durada.

Lloc : Seu d'ICATER, virtuals a l'inici de l'any i mixtes a partir de mitjans d'any, presencials a la sala docent i on line

ARTICLES PUBLICATS A LA PREMSA ESCRITA.

- | | |
|----------|--|
| 30 abril | Diari de Terrassa |
| | “Les lliçons eternes del Mestre Arcadi Oliveras “ |
| | Autor Joan Tamayo. |
| 15 juny | Prensa mensual Malarrassa |
| | “ Què passa amb els Serveis Socials a Terrassa ? “ |
| | Autor Joan Tamayo |
| 1 juliol | Prensa mensual Malarrassa |
| | “ La batalla dels serveis públics a Terrassa ! “ |
| | Autor Joan Tamayo |
| Octubre | Prensa mensual Malarrassa |
| | “Ni amb la llum ens mobilitzem ! “ |
| | Autor Joan Tamayo |

- Desemb. Premsa mensual Malarrassa
 “ El Dret a un Habitatge de qualitat i la cohesió social “
 Autor Joan Tamayo.

COMUNICACIONS D'ICATER

- 21 setem. Comunicació núm. 42 d'ICATER “VII Premis DDHH ICATER 2021 convocatòria“
- 25 octub. Comunicació núm. 49 d'ICATER “Formació en Drets Humans per advocats i advocades ; quines matèries us interessen ? Tria 3 de les 11 propostes.”
- 24 novem. Comunicació núm. 55/2021 d'ICATER “Ja tenim guanyadores dels VII PREMIS DDHH ICATER 2021: Isabel Marquès i Oncolliga Terrassa”
- . 2 desem. Comunicació 58/2021 d'ICATER “Lliurament dels VII PREMIS DDHH ICATER 2021 a Isabel Marquès i Oncolliga Terrassa, divendres 10 de desembre, Dia dels Drets Humans a les 18.30 h, canvis en el programa“
- 10 desem. Comunicació Biblioteca 16/2021 d'ICATER “Avui és el Dia Internacional dels Drets Humans, quins recursos documentals teniu a la vostra disposició a la BibliolCATER ?” En línia o per consulta a casa.
- 15 desem. Comunicació Biblioteca 61/2021 “Xerrada jurídica sobre Drets Humans aquest divendres 17 de desembre a les 12,30 hores amb l'advocada filipina Czarina Musni a la sala d actes del Col·legi, Vine !“

PROGRAMA “ EDUCAR EN VALORS “

Programa divulgatiu a les escoles des de 2011, a centres educatius de la demarcació col·legial. A inicis d'any, comptàvem amb una llarga llista de peticions per part d'escoles i instituts. . Al llarg d'aquests dos mesos vam fer les següents sessions,

- 8 juny Acte del Dia Internacional del Treball Infantil en el IES Jaume Cabré , amb un espectacle didàctic a càrrec de la cantant Lidia Pujol i la Síndica Municipal de Greuges de Terrassa, dedicat a uns 50 alumnes de Batxillerat.
- 1 desem. Sessió a l'Escola l'Avet, sobre els drets humans, la immigració, els refugiats i les funcions de la Sindica de Greuges, adreçat a uns 25 alumnes de 6è de Primària.
- 10 desem. Sessió sobre el Dret a l'Habitatge a l'IES Jaume Cabré a 60 alumnes de 3r i 4t. d'ESO.

Assistència aproximada d'uns 135 alumnes.

MANIFEST PER LA CULTURA

La cultura concebuda com un dret humà ha marcat la creació d'aquest nou programa enfocat a espectacles familiars durant tres caps de setmana.

Des del 5 al 19 de juny, dintre el marc de la Sala Crespi del Casal de Sant Pere, vam presentar els següents espectacles,

Musical d'havaneres titulat "Les cançons de Rosita" interpretat per QOLLUNAKA.

Cançons amb històries emotives, interpretades en forma de concert - recital de les cançons de la cantautora Cecília (1948 – 1976 per la cantant Lídia Pujol.

Comèdia musical, titulada " Mongetes " interpretada pel Cor Jove de Sentmenat

Obra de teatre infantil, titulada " Bruna" interpretada pel Grup Amics del Teatre d'ullastrell

Recital de poesies amb acompanyament musical de rumbes, titulat " Rumbesia".

VII PREMI DRETS HUMANS ICATER 2021

L'acte d'entrega va tenir lloc a la Sala Crespi del Casal de Sant Pere. Pel Premi a l'Advocacia Compromesa es va premiar la lletrada Sra. Isabel Marquès Amat i pel Premi a la Solidaritat a la Fundació Oncolliga de Terrassa

En el decurs de l'acte també fou entregat el Diploma a la Justícia Gratuïta al lletrat Antoni Ordoño Pino

Acompanyament musical a càrrec del Duet ROCK.

COMUNICACIONS ICATER



Comunicació núm. 42/2020 – 21 de setembre de 2021

VII PREMIS DDHH ICATER 2021: convocatòria

Presenteu-nos els/les vostres candidats/es a rebre'ls emplenant el formulari fins el 31 d'octubre de 2021

La Junta de Govern convoca el **7è PREMI DRETS HUMANS ICATER 2021** per atorgar un reconeixement a persones o institucions compromeses amb el foment, divulgació i defensa dels drets continguts en la Declaració Universal dels Drets Humans, aprovada per l'ONU l'any 1948.

D'acord amb les [BASES d'aquest premi, que podeu trobar a la web del Col·legi](#) s'atorgaran dues distincions:

- Un premi serà destinat a una **persona física o jurídica amb domicili o seu a l'àmbit territorial col·legial**, que s'hagi distingit per la defensa dels Drets Humans.
- L'altre premi serà destinat a una **persona col·legiada a l'ICATER que hagi defensat a algun/a justiciable en temes vinculats als Drets Humans** o que s'hagi distingit durant la seva carrera per dur a terme **diverses tasques en favor de la promoció o defensa dels Drets Humans**.

Serán els propis col·legiats i col·legiades els qui podran proposar la persona o institució que creguin mereixedors d'aquests reconeixements.

Podeu proposar els vostres candidats i/o candidates des d'avui mateix i fins el dia 31 d'octubre [entrant a aquest formulari](#), adjuntant una breu descripció dels mèrits del candidat o candidata elegible.

Abans del dia 10 de novembre, la Junta de Govern resoldrà ambdós premis i en donarà publicitat el dia 15 de novembre.

Participeu-hi!





Comunicació núm. 49/2021 – 25 d'octubre de 2021

[Formació en Drets Humans per a advocats i advocades: quines matèries us interessen? Tria 3 de les 11 proposades!](#)

L'anomenada Aula de Derechos Humanos és un projecte de formació de la Fundación Abogacía Española que vol facilitar a través dels Col·legis d'Advocats un major i més adequat coneixement de les particularitat jurídiques amb perspectiva de Drets Humans.

A través de l'assistència lletrada, els i les advocades articulen la protecció d'individus i grups vulnerables contra accions i/o omissions que interfereixen amb les seves llibertats i drets fonamentals. Millorar l'accés d'aquests grups de persones a la Justícia és una prioritat per a la Fundación, i és per això que les Jornadas del Aula de Derechos Humanos es configuren com un reforç dels seus cicles de formació.

Ara, des de la Fundación Abogacía ens ofereixen 11 temes de Formació en Drets Humans, i volem saber QUINS d'aquests temes tindrien més interès per als i per a les membres de l'@ICATERadvocats.

És per això que hem preparat un formulari perquè ens diguis els 3 temes que t'interessarien dels 11 proposats.

[Clica aquí per emplenar el formulari! No et durà més d'un minut i ens ajudarà a ajustar les necessitats de Formació en DDHH per l'ICATER!](#)





Comunicació núm. 55/2021 – 24 de novembre de 2021

[Ja tenim guanyadores dels VII PREMIS DDHH ICATER 2021: Isabel Marquès i Oncolliga Terrassa, acte de lliurament divendres 10 de desembre, Dia dels Drets Humans!](#)

La Junta de Govern va convocar el **7è PREMI DRETS HUMANS ICATER 2021** per atorgar un reconeixement a persones o institucions compromeses amb el foment, divulgació i defensa dels drets continguts en la Declaració Universal dels Drets Humans, aprovada per l'ONU a l'any 1948.

Un any més, agraïm la participació de tots i totes els/les col·legiats/des que ens heu presentat companys/es i institucions que fan una gran tasca i, sens dubte, se'ls mereixen!

Finalment, d'entre totes les candidatures presentades, s'ha acordat reconèixer la tasca en defensa dels Drets Humans dels següents guardonats:

- Premi DDHH ICATER 2021 a l'Advocacia compromesa:
Isabel Marquès i Amat, col·legiada ICATER núm. 750 i actual Síndica de Greuges de Terrassa.
- Premi DDHH ICATER 2020 a la Solidaritat:
Oncolliga Terrassa (Fundació Lliga catalana d'ajuda oncològica)

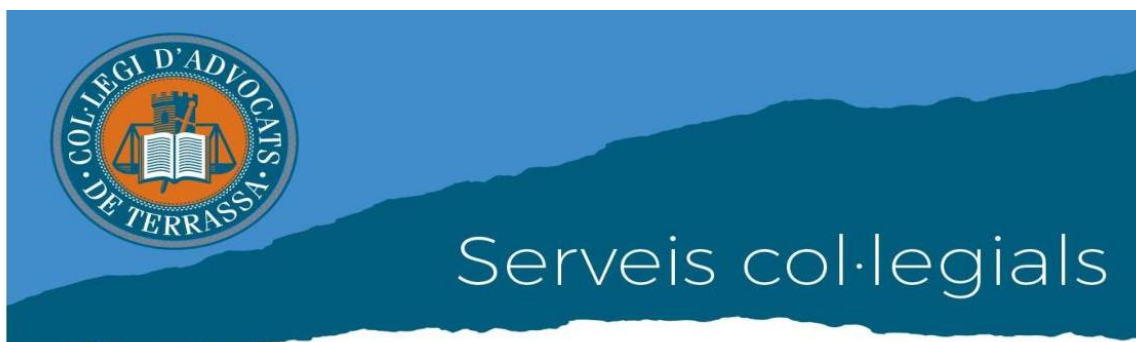
Els Premis DDHH ICATER 2021 s'entregaran **divendres 10 de desembre a partir de les 18.30 h**, en l'acte que tindrà lloc a la [Sala Crespi de Terrassa](#) (C/Major de Sant Pere, 59). Assistència lliure i gratuïta.

En el decurs de l'acte, que inclourà una **xerrada a càrrec de la Sra. Czarina Musni**, activista i advocada filipina assenyalada amb 'etiqueta vermella' pel règim del seu país, que ens parlarà de '[La persecució dels advocats i advocades defensors dels Drets Humans a Filipines](#)' i també es farà **entrega del Diploma de Justícia Gratuïta al company Antoni Ordoño Pino**, com a reconeixement de la seva dedicació al Torn d'ofici.

Enhorabona als premiats, moltes gràcies per la vostra gran tasca.

Us esperem a tots i a totes a la Sala Crespi de Terrassa (Major de Sant Pere, 59) el proper divendres dia 10 de desembre!





Comunicació núm. 58/2021 – 2 de desembre de 2021

Lliurament dels VII PREMIS DDHH ICATER 2021 a Isabel Marquès i Oncolliga Terrassa, divendres 10 de desembre, Dia dels Drets Humans a les 18.30 h, canvis en el programa!

D'acord amb el què us vam comunicar fa uns dies per mitjà de la Comunicació ICATER núm. 55/2021, el proper 10 de desembre a partir de les 18.30 h es lliuraran a la Sala Crespi de Terrassa els **VII PREMIS DRETS HUMANS ICATER 2021** per atorgar un reconeixement a persones o institucions compromeses amb el foment, divulgació i defensa dels drets continguts en la Declaració Universal dels Drets Humans, aprovada per l'ONU a l'any 1948.

Com recordareu, d'entre totes les candidatures presentades, s'ha acordat reconèixer la tasca en defensa dels Drets Humans dels següents guardonats:

- **Premi DDHH ICATER 2021 a l'Advocacia compromesa:**
Isabel Marquès i Amat, col·legiada ICATER núm. 750 i actual Síndica de Greuges de Terrassa.
- **Premi DDHH ICATER 2020 a la Solidaritat:**
Oncolliga Terrassa (Fundació Lliga catalana d'ajuda oncològica)

En el decurs de l'acte, també es farà **entrega del Diploma de Justícia Gratuïta al company Antoni Ordoño Pino**, com a reconeixement de la seva dedicació al Torn d'ofici.

Les actuacions musicals aniran a càrrec del grup DocRock.

Canvis en el programa de l'acte: per problemes d'agenda de la ponent, la xerrada que havia de fer la **Sra. Czarina Musni**, activista i advocada filipina assenyalada amb 'etiqueta vermella' pel règim del seu país, parlant de '**La persecució dels advocats i advocades defensors dels Drets Humans a Filipines**' es trasllada a un **APERITIU JURÍDIC** que es celebrarà el proper 17 de desembre a les 12.30 h a la Sala de l'EPJ ICATER.

Enhorabona als premiats, moltes gràcies per la vostra gran tasca.

Us esperem a tots i a totes a la Sala Crespi de Terrassa (Major de Sant Pere, 59) el proper divendres dia 10 de desembre a les 18.30 h!





Biblioteca



Comunicació Biblioteca núm. 16/2021 – 10 de desembre de 2021

[#10D Avui és el DIA INTERNACIONAL DELS DRETS HUMANS: quins recursos documentals teniu a la vostra disposició a la BibliolCATER? En línia i per consulta a sala \(o per endur-vos en préstec\)](#)

Avui divendres 10 de desembre es commemora el Dia Internacional dels Drets Humans, recordant que tal dia com avui de l'any 1948 l'Assemblea General de les Nacions Unides va aprovar la [Declaració Universal dels Drets Humans](#).

Com ja hem fet en altres ocasions per efemèrides diverses relacionades amb la defensa dels Drets, des de la Biblioteca de l'ICATER hem preparat aquest [recull actualitzat de recursos documentals](#) sobre la matèria, que posem a la vostra disposició des d'avui mateix al Catàleg en línia de la #BibliolCATER.

Veureu que els documents estan separats en dos blocs::

- documents que podeu consultar en línia i
- els que tenim a la Biblioteca físicament i ens podeu demanar en préstec o venir a consultar-los en sala.

Aprofitem per recordar-vos també que aquesta tarda, a partir de les 18.30 h a la Sala Crespi de Terrassa lliurarem els PREMIS DDHH ICATER 2021 a les guanyadores d'enguany: Isabel Marquès i Amat, premi a l'Advocacia Compromesa, i Fundació Oncolliga Terrassa, premi a la Solidaritat.

En el decurs de l'acte, al qual esteu totes i tots convidats, es farà entrega també del Diploma del Torn d'Ofici 2021 al company Antoni Ordoño Pino.



Comunicació núm. 61/2021 – 15 de desembre de 2021

Xerrada jurídica sobre Drets Humans aquest divendres, 17 de desembre, a les 12.30h amb l'advocada filipina Czarina Musni, a la Sala d'actes de l'ICATER, vine!

Des de la Comissió de Drets Humans de l'ICATER us convidem a la xerrada que celebrarem aquest divendres dia 17 de desembre a partir de les 12.30 h a la Sala d'actes del Col·legi amb la Sra. Czarina Musni, activista i advocada filipina assenyalada amb 'etiqueta vermella' pel règim del seu país, parlant de 'La persecució dels advocats i advocades defensors dels Drets Humans a Filipines'

Musni és originària de l'illa de Mindanao on exerceix d'advocada i de defensora de drets humans. Al seu país la seva feina i el seu activisme són etiquetats com a actes terroristes: *"quan defenses els pobles indígenes, quan defenses els agricultors, quan demanes la fi del conflicte armat, quan demanes converses de pau, quan es demanen responsabilitats, quan es demanen drets bàsics, se t'etiqueta com a membre d'una organització que l'Estat ha qualificat de grup terrorista a través del procés de l'etiquetatge vermell"*. La Czarina ha estat etiquetada més d'una vegada i sap que la seva vida corre perill.

L'advocada i activista centra la seva feina en la defensa de les persones més vulnerabilitzades: acompanya les comunitats indígenes locals en la defensa de les seves terres en enfront de les empreses que es dediquen a indústries extractives. Les seves defenses es contraposen sempre als grans interessos de les empreses i als del govern.

Us esperem a tots i a totes!



PREMSA

Estimat ARCADI,

Des de la Comissió de Defensa dels Drets Humans del Col·legi d'Advocats de Terrassa, et volem transmetre, en aquests moments difícils, tot el nostre agraïment infinit, per a tantes vegades que em tingut la sort de tenir-te amb nosaltres, gaudint de la teva saviesa, i del teu compromís ferm pels Drets i per un món més just

Recordem les teves paraules riques amb idees i sempre oportunes per tal de construir compromís i complicitats entre totes les persones, amb l'únic objectiu de transformar , de forma solidària, les injustícies que col·lapsem la nostra societat.

Gràcies per col·laborar en les nostres tertúlies i xerrades al Col·legi d'Advocats de Terrassa o donant suport al projecte del Cicle de Cinema i Drets Humans que ja fa temps vam iniciar, a la ciutat, com una activitat més en aquest combat permanent que portem, tots i totes aquelles activistes que creiem, com tu, que sense Drets Humans , no es possible , ni la convivència pacífica i democràtica , ni la justícia social.

Com advocats i advocades compromesos i que tant hem après de tu, sempre et portarem a dins nostre, com a referència i exemple de Dignitat, Autenticitat, i Lluita..

Ànims a tu i a la teva família..

Sempre amb tu..

T'estimem

COMISSIÓ DE DEFENSA DELS DRETS HUMANS DEL COL·LEGI
D'ADVOCATS DE TERRASSA



OPINIÓ

D.T. 30-IV-2021.

Les lliçons eternes del mestre Arcadi Oliveres

El professor i activista Arcadi Oliveres ha mort de càncer. És un dels referents socials més estimats i importants de Catalunya dels últims 30 anys.



JOANTAMAYO

Advocat i activista dels Drets Socials i DDHH

Tenim encara viu el record d'aquell somriure tranquil, d'aquella barba blanca, d'aquelles xerrades per tot el país i, sobretot, el seu misatge d'apellació a la rebel·lió pacifista. Indigneu-vos si! Però mobilitzeu-vos, també. El títol del seu llibre més autobiogràfic ja revelava qui era Oliveres: "El meu camí cap a la utopia". Mai es va rendir. Sempre va ser optimista, contrariant Gramsci, un optimista molt informat. Som fills de mil derrotes, sí, però l'Arcadi encara va creure, fins a l'últim dia, que un dia podrem guanyar.

La vida i les reflexions d'un activista essencial han marcat diverses generacions de catalans. Per això, és molt important que tothom, les noves generacions d'ara i les del futur, sàpiga qui era l'Arcadi Oliveres. Quines serien les idees més importants i amb sentit crític de l'Arcadi Oliveres que caldria no oblidar, moltes, moltíssimes, però jo n'he volgut destacar cinc:

1. El capitalisme: "Un sistema assassí i prou". "L'única prioritat a escala global és destruir el capitalisme. Mentre tinguem aquest sistema criminal i assassí, no hi tenim res a fer. El capitalisme és un sistema d'explotació constant de la gent, i, mentre el mantinguem com a sistema econòmic, mentre s'expliqui a les facultats d'economia, a les escoles de negocis i, des de fa algun temps, al batxillerat quan es fa introducció a l'economia als vaillets, no farem res."

2. "Cal acceptar les migracions perquè és una obligació ètica de qualsevol ciutadà. Tancar les fronteres és un delictes."

3. La Transició: "Va ser frustrant". "Sempre m'he penedit i culpats a mi mateix d'haver reivindicat l'amnistia durant aquells anys (de la Transició) i que aquesta servís per perdonar tots aquells criminals a qui ningú mai ha buscat les pesigolles després del franquisme. A la llarga vam veure que era una veritable enganyifa."

4. Els partits: "Sempre he treballat amb voluntat unitària". "Quan em preguntaven si això del moviment del 15-M havia d'esdevenir un partit polític, jo els deia que no, que havia de ser un grup de gent amb la força suficient per pressionar els diferents partits polítics."

5. Les lluites per canviar el món: "Hem de perdre la por". "Tenim un món malalt i, per fer-hi front, cal saber què té. Ens hem d'associar, perquè tot sol no fas res. Hem d'actuar un cop estiguem associats." I, últim i molt important, perdre la por. L'Arcadi Oliveres ha estat tot el que milers de persones han expressat aquests dies en centenars d'articles i escrits, però per sobre de tot: una bona persona, un gran pedagog i un exemple a seguir.

A Terrassa, la Comissió de Defensa dels DDHH del Col·legi d'Advocats vam tenir la sort i l'orgull d'acollir-lo, per última vegada, quan el desembre de 2020, durant la 6a edició dels Premis Drets Humans, li vam lliurar el Premi Drets Humans a la Solidaritat a la Fundació Privada Universitat Internacional de la Pau, com un dels seus fundadors. Una Jornada inoblidable a la Sala Crespi de la nostra ciutat. Posteriorment, durant els seus últims mesos, ens ha convidat a

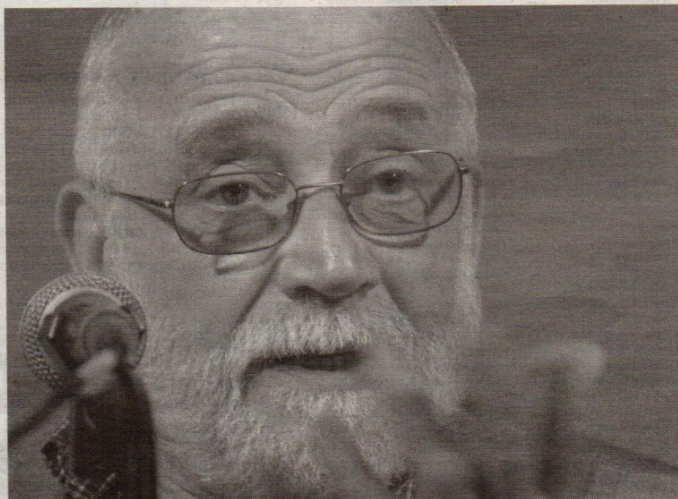
viure un gest de dignitat "únic", per tal de poder acomiadar-nos personalment d'ell, i mirar-lo als ulls per darrer cop i així retornar-nos un cop més la pròpia imatge. Una cerimònia en vida per celebrar junts que sols l'amor venç la mort.

Sí, l'Arcadi ha fet de mirall de la nostra admiració i ens ha retornat la imatge amb el nostre rostret. El que veus en mi ets tu, deia. Ara que la llibertat humana viu tancada rere pantalles i finestres, i que porucs, mandrosos i alienats deixarem de posar el cos, la mort de l'Arcadi ens convida a abraçar el bastió de la seva esperança i que sigui, malgrat tot, la qualitat humana qui orienti la quantitat i ja no més a l'inrevés. Un món sense ell és sens dubte un lloc pitjor, però com a mínim fem-li cas en una cosa, seguim lluitant, i potser ens adonarem de quanta raó tenia l'Arcadi.

No has marxat, Arcadi, t'has quedat entre nosaltres. Que la vida d'un no cap en la vida d'un, sinó en la vida de molts i moltes.

No oblidarem mai la teva gran classe magistral "la de la dignitat i la de l'ètica de la resistència quotidiana".

T'estimem Arcadi, sempre amb nosaltres.



L'INSTITUT JAUME CABRÉ
LA SÍNDICA DE GREUGES DE TERRASSA
I LA COMISSIÓ DE DEFENSA DELS
DRETS HUMANS DE L'ICATER
US CONVIDEN A L'ACTE:

CANTAR, COMPARTIR I ESCOLTAR
Converses singulars amb
Lídia Pujol



8 de juny de 2021, a les 11.00h
Institut Jaume Cabré
Terrassa



L'acte s'emmarca dins les activitats que promouen la Comissió de drets humans del Col·legi d'Advocats i la Síndica de Greuges de Terrassa a les escoles i instituts, per conscienciar sobre els valors, els drets i les seves garanties.

#programació #entitats

D.T. 21-V-2021.

M.B.A.

EL CASAL DE SANT PERE “CELEBRA LA CULTURA”

ESPECTACLES Qullonaka, Lídia Pujol
i el Grup d'Amics del Teatre d'Ullastrell
actuaran a la sala Crespi



Lídia Pujol actuarà el dia 6 de juny

El Casal de Sant Pere ha presentat la seva nova programació, "Celebrem la cultura", que reunirà sis propostes artístiques durant el mes de juny. L'oferta s'obrirà amb l'espectacle "Les cançons de la Rosita" (5 de juny), que estarà a càrrec del grup de teatre Qullonaka. Aquesta proposta forma part d'un espectacle musical d'havaneres i serà un petit tast del que serà el nou projecte teatral, que està previst que s'estreni a la tardor.

L'endemà, el dia 6 de juny, arribarà el torn del concert protagonitzat per Lídia Pujol, que estarà acompanyada per Pau Figueres, a la guitarra, i Carlos Montfort, violí, guitalele i percussions. Medieval i popular. El programa continuarà amb el Cor Jove de Sentmenat (12 de juny), amb la comèdia musical "Mongetes", i amb el Grup d'Amics del Teatre d'Ullastrell (13 de juny) que també oferiran el musical "Bruna". La cloenda serà un recital de poesia per a rumbes, "Rumbesia" (19 de juny), que fusionarà versos amb música de rumba. Aquesta proposta es fa en col·laboració amb l'Associació de Veïns de l'Antic Poble de Sant Pere.



L'entitat endega una nova programació d'actuacions musical que es portarà a terme durant el mes de juny a la sala Crespi. Els preus estan entre els 5, 10, 12, 15 i 17 euros

Destaca el recital de poesia amb música de rumba que tindrà lloc el dia 19 de juny

CELEBREM LA CULTURA

juny 5, 6, 12, 13 i 19



QOLLUNAKA

**LES CANÇONS
DE LA ROSITA**
5 de juny de 2021

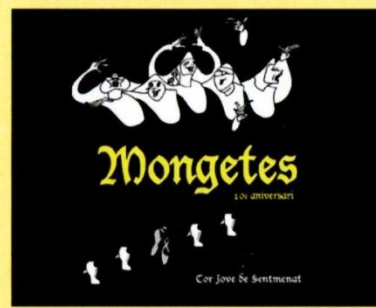
L'espectacle
començarà a les 20h
Durada: 90 minuts
Entrada general: 12€
Socis, jubilats i menors
de 16 anys: 10€



Lidia Pujol

**LÍDIA PUJOL
EN CONCERT**
6 de juny de 2021

L'espectacle
començarà a les 18h
Durada aproximada: 90 minuts
Preu de venda anticipada: 15€
i a taquilla 17€



Cor Jove de
Sentmenat

MONGETES
12 de juny de 2021

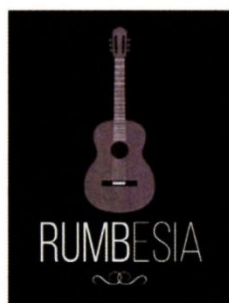
L'espectacle
començarà a les 20h
Durada: 60 minuts
Entrada general: 12€
Socis, jubilats i menors
de 16 anys: 10€



Grup Amics del
Teatre d'Ullastrell

BRUNA
13 de juny de 2021

L'espectacle
començarà a les 18h
Durada aprox: 90 min
Entrada general: 12€
Socis, jubilats i menors
de 16 anys: 10€



RUMBESIA

**El recital de poesia
per rumbes**
19 de juny de 2021

En col·laboració
amb l'Associació
de Veïns de
l'Antic poble de
Sant Pere.

L'espectacle
començarà a les 20h
Durada aprox: 75 min
Preu popular i únic: 5€

ENTITATS ADHERIDES

SINDIC DE GREUGES DE TERRASSA, CONSELL
D'ENTITATS D'ACCIÓ SOCIAL (ESPAI DRETS) DE
TERRASSA, COMISSIÓ CIUTADANA D'ALERTA I
SEGUIMENT (CARTA EUROPEA DE DDHH A LA
CIUTAT), COMISSIÓ DDH DEL COL·LEGI
D'ADVOCATS DE TERRASSA, CASAL DE SANT PERE,
SLOT TERRASSA, QOLLUNAKA, PAM TEATRE,
ASOCIACION DE LA HERMANDAD DE LA SANT
CRUZ DE CANJAYAR, OMNIUM CULTURAL,
BÀSQUET SANT PERE.

Celebrem-ho!

Ho patrocinen:



CELEBREM LA CULTURA

juny 5,6,12,13 i 19



QOLLUNAKA

LES CANÇONS DE LA ROSITA

5 de juny de 2021

"Les cançons de la Rosita" formen part d'un espectacle musical d'havaneres i venen a ser un petit tast o avançament del que serà el nou projecte del grup de teatre Qollunaka, que està previst que s'estreni la propera tardor. L'espectacle "Les cançons de la Rosita" comptarà amb la presència escènica dels actors i actrius del grup, acompanyats pels músics de l'espectacle, a més del grup d'havaneres "Sa Parranda", que ens oferirà un repertori basat en havaneres i valsets mariners.

L'espectacle començarà
a les 20 hores

Durada: 90 minuts

Entrada general: 12€

Socs, jubilats i menors de
16 anys: 10€





Foto de Isabel Camps

Lidia Pujol

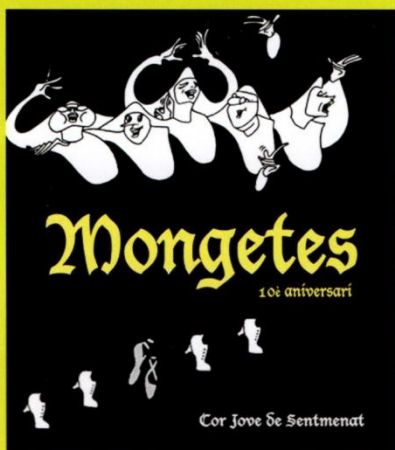
LÍDIA PUJOL EN CONCERT**6 de juny de 2021**

LÍDIA PUJOL és una cantant d'històries, emocions i idees amb una trajectòria professional fonamentada en la música tradicional *jiddisch*, medieval i popular. Els continguts que nodreixen la seva música i espectacles abasten la poesia, el teatre, el pensament crític, l'espiritualitat i la política. Lidia Pujol ens oferirà un concert on farà un repàs dels temes que marquen la seva trajectòria i ens presentarà temes del seu últim treball, «Conversando con Cecilia».

L'espectacle començarà a les 18 horesDurada aproximada de l'espectacle: **90 minuts**Preu de venda anticipada **15€** i a taquilla **17€**

Foto Raquel Calvo

Lidia Pujol, veu.
Pau Figueres, guitarra.
Carlos Montfort, violí,
guitalele, percussions.



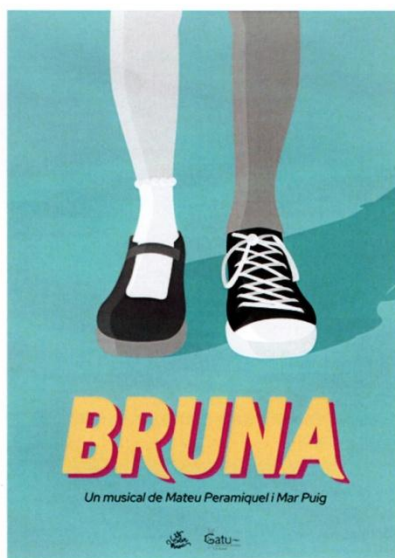
Cor Jove de Sentmenat

MONGETES**12 de juny de 2021**

La comèdia musical "Mongetes" va ser estrenada l'any 2010 pel Cor Jove de Sentmenat, i 10 anys després torna amb ganes de fer gaudir el públic amb una nova relectura del guió. En aquest espectacle, d'una hora aproximadament de durada, el públic coneixerà els baixos fons d'un convent de monges i un convent de frares que intenten desesperadament recaptar fons per solucionar un recent problema. Per fer-ho, ens conviden a un festival de recaptació de fons que no tindrà el final esperat per alguns: *un espectacle familiar amb algun toc picant.*

L'espectacle començarà a les 20 horesDurada: **60 minuts**Entrada general: **12€**Socis, jubilats i menors de 16 anys: **10€****10è aniversari**

Direcció, Toni Santiago
Piano, Luc-Olivier Sánchez
Anna Vilardell, actriu
Cesc Permanyer, actor



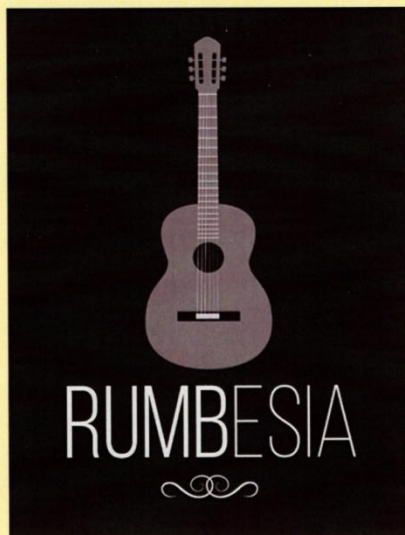
Grup Amics del Teatre d'Ullastrell

BRUNA**13 de juny de 2021**

Ambientada als anys 90, la Bruna, una nena d'onze anys ha de fer un treball d'escola sobre la seva àvia. Realitzar-lo no és una tasca fàcil per la Bruna, ja que la seva àvia, amb cert grau de demència, no la pot ajudar massa. Mentrestant la seva mare, molt enfeïnada i sola en la família, ha de gestionar la vida de la Bruna, la de l'àvia i la de l'empresa on treballa. L'Eric, l'amic de la Bruna, sembla tenir una vida plena amb la seva família i això fa estar neguitosa a la Bruna que també vol viure una vida plena amb la seva mare. En el passat veiem la Quima, l'àvia de la Bruna de petita i com aquesta té tants amics que juguen a jocs molt diferents dels actuals. La Pitu, la millor amiga de la Quima, tan diferents socialment però tan iguals sentimentalment, serà la part principal de la investigació de la Bruna per enllestir el treball. BRUNA és un projecte de teatre comunitari que neix al poble d'Ullastrell. Un viatge a través del temps i a través de moltes vivències que de ben segur que han estat presents a moltes famílies d'aquest país. BRUNA neix de la necessitat d'homenatjar als nostres avis i àvies que van viure i sobreviure la guerra civil. Un record a totes les seves lluites silenciades que han fet que avui en dia podem ser qui som i expressar-nos lliurement gràcies a l'art.

L'espectacle començarà a les 18 horesDurada aprox: **90 min**Entrada general: **12€**Socis, jubilats i menors de 16 anys: **10€**

FITXA ARTÍSTICA: **Idea original i direcció:** Mateu Peramiqel i Mar Puig. **Guió:** Mar Puig. **Música i lletres:** Mateu Peramiqel. **Intèrprets:** Mariona Leonart, Ona Puig, Laia Pastor, Maria Font, Neus sararich, Bruno Villareal, Laia Call, Martina Call, Marta Serra, Jana Palet, Hannah Pérez, Agnès Font, Bernat Carreras, Queral Puig, Oriol Simó, Daniel Sucarrats, Vinyet Morral, Ton Carreras i Caterina Palet. **Coreografies:** Ceci Montanyà. **L'espectacle té música en directe:** **Piano:** Mateu Peramiqel. **Percussió:** Iñaki De La Linde. **Violoncel:** Núria Conangla. **Producció:** WeColorMusic i GATU



RUMBESIA

El recital de poesia per rumbes

19 de juny de 2021

La Rumbesia és un recital de poesia fusionat amb rumba, en el que es conjuguen poemes musicats especialment per aquest espectacle, així com versions de poemes ja musicats per altres intèrprets. **COLORS:** cada poema el podem pintar com un color, en aquest recital fem un passeig per diferents colors, desde la mort a la llibertat.

El recital de poesia està format per 10 poemes d'autors catalans adaptats a rumba, així com una revisió de cançons poètiques i adaptacions al català de clàssics. Els poemes que conformen l'espectacle són d'autors catalans com: Joan Salvat Papasseit, Maria Mercè Marçal, Miquel Martí i Pol, Montserrat Abelló, Josep Maria de Segarra, Josep Carner...

En col·laboració amb l'Associació de Veïns de l'Antic poble de Sant Pere.

L'espectacle començarà a les 20 hores

Durada aprox: 75 min

Preu popular i únic: 5€

PERQUÈ LA CULTURA ÉS TREBALL I ÉS BÉ ESSENCIAL

La greu crisi sanitària a la qual estem assistint ha deixat els sectors culturals en estat de xoc, paralyzats i sense cap capacitat per a generar cap mena d'ingressos o per garantir el seu funcionament bàsic. Una mesura necessària per combatre la urgència sanitària i garantir una gestió eficaç i coordinada per a lluitar contra el coronavirus ha sacsejat, com mai abans cap altra crisi, tota la cultura del país. Una cultura que des del primer moment s'ha solidaritzat amb generositat en abastir de continguts els minuts i les hores mortes de la ciutadania confinada a casa, coneixedora com és de la importància de tenir cura del cos, i també de l'ànima.

Però ens hem descuidat de catalogar la cultura com un servei essencial. Ara des de casa, demà des dels seus espais naturals d'exhibició. I ens hem deixat pel camí, desprotegits, empreses, entitats, institucions, artistes, creadors, investigadors, gestors i treballadors, i tota la varietat de persones que vivim cada dia de la cultura considerada com un dels motors del nostre progrés social.

Els professionals de la gestió cultural, els museus i espais de patrimoni, les arts escèniques, audiovisuals, les arts literàries, les plàstiques i les musicals, s'han vist obligats a interrompre els seus processos de creació, recerca, gestió patrimonial i desenvolupament creatiu destinats a garantir la continuïtat bàsica dels seus serveis i posar en marxa nous projectes; així com s'han quedat desertes les ciutats sense obrir sales d'exhibició

cinematogràfiques, teatrals, musicals, els espais de creació, les galeries d'art, els museus i espais de presentació patrimonial, les biblioteques, arxius, llibreries, i espais públics on es desenvolupen manifestacions culturals de tota mena. L'experiència s'estén també a les empreses productores de cinema, de televisió, d'espectacles teatrals, d'editorials, de la indústria del videojoc, la producció musical, i els serveis associats al turisme, la cultura popular i la gestió del lleure.

El sector cultural ha estat clau per ajudar a edificar valors essencials en la societat com són el pluralisme, la convivència, la tolerància, el respecte, la llibertat d'expressió, la crítica i l'educació. Però recordem que la cultura no és una despesa: és una inversió, i que és també un sector econòmic important (3,5 % del PIB) que, a més, afecta de manera important l'enfocament d'altres sectors, com el turisme i el comerç.

Les entitats socials de Terrassa que subscriuen aquest manifest insta a les administracions públiques, tant catalanes (Generalitat i Ajuntament de Terrassa), com espanyoles i de la Unió Europea, a impulsar un conjunt de mesures que permetin el manteniment del teixit productiu i l'activitat dels sectors culturals per garantir la continuïtat de la feina desenvolupada per creadors, artistes i treballadors de la cultura, associacions i de tots aquells ciutadans que hi participen a través de la cultura popular i tradicional.

Tots aquests aspectes són els que ens impulsen a reclamar amb promptitud les següents mesures:

Peticions

1. La cultura és un dret recollit per la declaració Universal dels Drets Humans, i un bé de primera necessitat, i així ha de quedar establert en totes les normes del nostre país, a partir d'ara i pel futur.
2. Això comporta que ha d'estar protegida, impulsada i promocionada, amb uns recursos suficients i adequats a aquesta importància. Destinar a la Cultura com a mínim el 2 % dels pressupostos de la Generalitat, i de totes les Administracions
3. La cultura hauria d'integrar-se en els plans estratègics de desenvolupament territorial, social i econòmic.
4. Calen mesures de "xoc" destinades a injectar recursos en el sector amb caràcter immediat. Més enllà de l'endeutament per sortir de la crisi caldrà actuar de manera urgent per preservar tot el teixit cultural, amb especial atenció a la preservació del joc de forces equilibrades entre el sector públic i el privat.
5. Són imprescindibles mesures de protecció tant dels artistes, creadors, tècnics i gestors, com de les empreses, entitats i institucions culturals, font de riquesa i treball de moltes persones.
6. Cal una coordinació estratègica que impliqui als departaments de Cultura, Salut, Educació, Empresa, Treball, Territori i Interior, així com els Ajuntaments, en la planificació de la recuperació de l'activitat, per no estigmatitzar els espais culturals, com va succeir en l'inici d'aquesta crisi.
7. Cal una gran campanya de comunicació i màrqueting dirigida a recuperar el públic cultural sensibilitzant-lo de la necessitat de la seva complicitat per generar una viabilitat dels sectors culturals el més aviat possible.
8. Cal començar a treballar en iniciatives legislatives que permetin disposar d'una llei de Mecenatge, Patrocini i Participació social que esdevingui un veritable estímul per la participació de les persones físiques com jurídiques en el finançament de la cultura.
9. Cal posar-se a treballar en l'actualització del marc normatiu que afecta els sectors de la cultura, aprofitant els potencials reals de desenvolupament estratègic del model econòmic, social i territorial.
10. Volem ser considerats tan necessaris com ho hem estat per superar aquest confinament. Ara, però, toca a les administracions posar les eines, les lleis i els recursos per ajudar al sector cultural.

NOMÉS JUNTES I ORGANITZADES PODREM SUPERAR AQUESTA CRISI. PERQUÈ LA CULTURA ÉS TREBALL I ÉS BÉ ESSENCIAL.

SINDIC DE GREUGES DE TERRASSA, CONSELL D'ENTITATS D'ACCIÓ SOCIAL (ESPAI DRETS) DE TERRASSA, COMISSIÓ CIUTADANA D'ALERTA I SEGUIMENT (CARTA EUROPEA DE DDHH A LA CIUTAT), COMISSIÓ DDH DEL COL·LEGI D'ADVOCATS DE TERRASSA, CASAL DE SANT PERE, SLOTT TERRASSA, QOLLUNAKA, PAM TEATRE, ASOCIACION DE LA HERMANDAD DE LA SANT CRUZ DE CANJAYAR, OMNIUM CULTURAL, BÀSQUET SANT PERE.

El Casal de Sant Pere obre la programació "Celebrem la cultura" amb dues propostes pel cap de setmana, que es faran a la Sala Crespi. La companyia Qollunaka presentarà avui, a les 20 hores, "Les cançons de la Rosita". Aquest muntatge forma part d'un espectacle musical d'havaneres i ve a ser un petit tast o avançament del què serà el nou projecte del grup de teatre Qollunaka, que està previst que s'estreni la propera tardor. L'espectacle comptarà amb la presència escènica dels actors i actrius del grup, acompanyats pels músics, a més del grup d'havaneres "Sa Parranda", que oferirà un repertori basat en havaneres i valsets mariners. El diumenge, a les 18 hores, serà el torn de Lídia Pujol, una cantant d'històries, emocions i idees amb una trajectòria professional fonamentada en la música tradicional jiddisch, medieval i popular. Els continguts que nodreixen la seva música i espectacles abasten poesia, teatre, pensament crític, espiritualitat i política. Pujol repasarà temes acompanyada de Pau Figueras, a la guitarra, i Carlos Montfort, al violí, guitalele i percussions.



La Casa de la Música se suma al Festival de Jazz. Aquest dissabte, a les 19 hores, hi haurà concert de Beating Blues a El Vapor, al carrer de Mare de Déu dels Àngels, número 76

El Museu Tèxtil ha publicat el darrer número de la revista Datatèxtil en digital

[#cultura#salacrespi](#)

Redacció / @diarideterrassa

D.T
5-VI-2021.

ACTUACIONS DE QOLLUNAKA I LÍDIA PUJOL

MÚSICA El Casal de Sant Pere arrenca la seva programació cultural amb teatre compromès i bona música



Què passa amb els Serveis Socials a Terrassa?

JOAN TAMAYO SALA

Advocat pels DDHH, membre Comissió DD-HH-ICATER, Espai Drets i de l'Institut de Drets humans de Catalunya

ESPAI HUMANA

APPELLATE

A Terrassa ja fa molt temps que està aflorant sota la crisi sanitària una gran crisi social. De fet, la que arrosseguem des del 2006-2007. Però encara molt més agreujada perquè les desigualtats es fan presents de maneres molt diverses, i els efectes, encara que molt invisibilitzats, cada dia es fan més evidents.

S'estan permetent des de les administracions (totes), situacions intolerables d'infra-habitatge, de famílies i infants que no tenen cobert ni el més bàsic, de col·lectius vulnerabilitzats, oblidats... L'accés a les tecnologies és una esletxa que discrimina, la informació no arriba igual a tothom i els recursos per fer-hi front ho condicionen tot (massa burocràcia per a poder accedir a ajuts de primera necessitat).

La crisi del coronavirus trigarà molt a passar i, per evitar una fractura social profunda, calen actuacions contundents i canvis estructurals (valentia política). La crisi econòmica, no la poden tornar a pagar els mateixos. Com a societat hem de reflexionar i abordar la transformació necessària per superar la crisi sistèmica que arrosseguem (de forma conjunta i comunitària, sense arbitrarietats del poder polític).

A Terrassa, necessitem un pacte social per posar les persones i les cures al centre de tot. El nou paradigma socioeconòmic s'ha de fonamentar en la justícia social. I per això cal **repensar les polítiques socials (totes) i sobretot els serveis socials.**

Els treballadors i treballadores de Serveis Socials de l'Ajuntament de Terrassa, porten massa anys abandonats sota les directrius d'un sistema que només sap generar accions reactives caracteritzades per un cert assistencialisme i un paternalisme desfasat, poc adaptat a la realitat, i amb una manca greu de recursos i d'una organització valenta i innovadora que faci possible uns serveis eficaços, eficients i de qualitat. Tot recau sobre les espatlles del voluntarisme i de la professionalitat dels treballadors i treballadores, els quals ho estan pagant amb un cost molt alt (30% de baixes mèdiques, manca de formació i promoció professional i de sensibilitat cap a les seves condicions laborals, especialment a la salut mental o "riscos psicosocials") que comporta estar sempre donant la cara i a la "trinxa".

A la ciutat ens trobem amb un empitjorament de les desigualtats entre barris i amb un increment de la demanda social, amb una població més vulnerable i amb risc d'aïllament social, degut a la major complexitat actual de les necessitats socials que pateix la població.

Es necessari facilitar l'accés a la informació del sistema de protecció, evitant bretxes digitals i una mirada estigmatitzant i culpabilitzadora de la persona que necessita ajuda, evitant l'atenció assistencialista que crea dependència i trobant un sistema de reciprocitat voluntària amb la comunitat, tot recomanant i promovent la solidaritat i el bé comú.

El dret a l'habitatge, preocupa i molt a Terrassa. La presa dels desnonaments pendents i els nous que s'esdevindran (es preveuen situacions molt dures de cara als propers mesos) agreujaran la situació. Mentrestant, la tercera ciutat de Catalunya, no compta encara amb habitatges socials suficients per a tots els, suposadament, "destinataris" de la taula d'emergència habitacional que està "sobrepasada" (per cert, amb un funcionament poc transparent i clar). Tampoc hi ha suficients alternatives d'habitatge, pels que han vist reduïts els seus ingressos, i no poden seguir pagant un lloguer a preu de mercat. Algunes d'aquestes persones poden incrementar el sensellarisme, que malauradament els darrers temps, ja ha via augmentat.

I amb això ens seguim preguntant: per què a Terrassa

no tenim, encara, una Política d'Habitatge com cal, valenta i amb projecció de futur? Per exemple davant la invasió dels fons voltors que s'han fet "amos" i senyors d'una gran part dels habitatges "buits" de la ciutat?

Leslèxia digital, per exemple, és un tema que s'ha de tractar molt més enllà de la simple creació d'una nova Oficina Virtual. La gent necessita atenció personalitzada, propera i, sobretot, "empatia" i **ser escoltada**. I això vol dir una aposta clara per destinar més personal, més recursos i més imaginació a l'hora d'organitzar.

"Els treballadors i treballadores de Serveis Socials de l'Ajuntament de Terrassa, porten massa anys abandonats sota les directrius d'un sistema que només sap generar accions reactives caracteritzades per un cert assistencialisme i un paternalisme desfasat"

També preocupa, de forma especial, la manca de suport municipal cap a les persones immigrades en situació irregular. És una població invisible que s'ha vist afectada molt fortament per la pandèmia i que també es preveu que creixi durant els propers mesos. Hi ha una previsió seria davant d'això?



RT.

No podem oblidar, tan fàcilment, el que ha significat aquesta pandèmia. Un abans i un després (que no pot ser el mateix). Cal replantejar a fons les condicions en què volem cuidar i ser cuidats, partint de la base que totes les persones necessitarem cures en un moment o altre de la nostra vida.

En aquest sentit, una altra "patata calenta" que tenim a la ciutat és la situació precària en què es troba el SAD (Servei d'Atenció Domiciliària), privatitzar i en mans d'empreses molt grans, especialitzades en sotmetre els seus treballadors i treballadores a la "precarietat" més indigna. A Terrassa quasi 300 treballadores (no oblidem que és un sector molt "feminitzat"). La propera lluita serà aconseguir la "municipalització" d'aquest servei, en la línia de prioritzar uns serveis públics i de qualitat com a únic eix vertebrador per una societat més justa i equitativa.

Però no s'acaba tot aquí, hi ha nous reptes també. Per exemple: està preparat el sistema de Serveis Socials que tenim ara per a fer front a reptes com aquests?

1. Què passa amb el risc d'una major presència del racisme i populisme polític que podria (i ja ho està fent), penetrar en els sectors més crítics socialment i en els territoris on es concentren la major part de les problemàtiques descrites?
2. Tenim eines suficients per fer front a l'existència d'una certa dependència i manca d'autonomia personal, per problemes derivats de déficits de salut i trastorns de conducta, violència i agreujament de situacions que requiriran protecció i/o intervenció socioeducativa?
3. El context del confinament ha provocat un desinterès escolar per part dels adolescents amb el consegüent agreujament de les dinàmiques d'absentisme i de fracàs escolar en el futur immediat. Ho tenim present això?
4. Estem preparats per a potenciar els processos de participació veïnal i de les entitats dels barris per fer front a les necessitats emergents, com per exemple cuines comunitàries per temes d'alimentació, treball col·lectiu amb escoles i equipaments per enfortir projectes educatius i poder afrontar la situació, entre d'altres projectes comunitaris?
5. Sabrem connectar la ciutadania diversa, creant vincles i donant respostes col·lectives a les necessitats socials?
6. Sabrem donar suport a les xarxes comunitàries de solidaritat que han sorgit en aquest temps i fer una aposta clara pel suport a l'acció comunitària, és a dir, desenvolupant un sistema comunitari de polítiques socials que cal entendre com una «nova manera de treballar conjuntament professionals, serveis i població, sota una estratègia comunitària compartida»?

En definitiva, tenim un Ajuntament disposat a fer front al compliment del que diu la Carta europea de Salvaguarda dels Drets Humans a la Ciutat?, signada per ell mateix, l'any 2000, on diu que:

Els principis de les administracions de cara a les Polítiques Públiques de Serveis Socials han de ser:

- La responsabilitat pública en garantir la disponibilitat dels Serveis Socials.
 - La subsidiarietat, que implica que l'administració més propera ha de prestar el servei.
 - La coordinació o acció coordinada entre els diversos sistemes de Benestar social i la societat civil.
- Bé, ho veurem les properes setmanes i mesos. Ara tenim "una oportunitat d'or" de demostrar si creuen de veritat en una "democràcia real", profunda i participativa, treballant des de baix amb les entitats i moviments ciutadans (una riquesa natural molt desaprovechada).

La "batalla" dels serveis públics a Terrassa!

Durant els mesos vinents i l'any 2022, veurem a Terrassa una batalla "dura" i fonamental per tal d'aconseguir que Terrassa sigui una ciutat lliure de Serveis Públics Bàsics portats per empreses privades i "carronyeres" que l'únic que fan és debilitar aquests serveis i vulnerar els drets fonamentals dels treballadors i treballadores, així com de la ciutadania en general.

A sobre la taula tenim reptes importants, si volem que a Terrassa es compleixi l'articulat de la Carta Europea de Salvaguarda dels DDHH a la Ciutat, signada per l'Ajuntament de Terrassa l'Any 2000 i que s'ha compromès a complir.

A l'Art. I - comença parlant del DRET A LA CIUTAT i diu:

1. La ciutat és espai col·lectiu que pertany a tots els seus habitants que tenen dret a trobar-hi les condicions per a la seva realització política, social i ecològica, cosa que comporta assumir també deures de solidaritat.

2. Les autoritats municipals fomenten, amb tots els mitjans de què disposen, el respecte de la dignitat de tots i la qualitat de vida dels seus habitants.

"La incursió de les empreses als serveis bàsics ha comportat, a la pràctica, reiterades congelacions de convenis, hores que no es paguen, contractació per sota de la categoria laboral exigida, jornades eternes, horaris canviants, exigència d'una disponibilitat incompatible amb la vida personal"

L'ART. XII - DRET GENERAL ALS SERVEIS PÚBLICS DE PROTECCIÓ SOCIAL, ens diu:

1. Les ciutats signatàries consideren les polítiques socials com a part central de les polítiques de protecció dels drets humans i es comprometen a garantir-los en el marc de les seves competències.

2. Es reconeix el dret dels ciutadans i ciutadanes a accedir lliurement als serveis municipals d'interès general. Amb aquesta finalitat, les ciutats signatàries s'oposen a la comercialització dels serveis personals d'ajuda social i vetllen perquè existeixin uns serveis essencials de qualitat a preus acceptables en altres sectors dels serveis públics.

I finalment l'Art. XXIII - EFICÀCIA DELS SERVEIS PÚBLICS, ens diu:

1. Les autoritats locals garanteixen l'eficàcia dels serveis públics i la seva adaptació a les necessitats dels usuaris

vetllant per evitar qualsevol situació de discriminació o d'abús.

2. Les administracions locals es dotaran d'instruments per a l'avaluació de la seva acció municipal i tindran en compte els resultats d'aquesta avaluació.

Un cop vist el que diu la Carta, seria bo veure què en pensa el nostre govern local, per exemple, de situacions com la de la Sanitat Pública a Terrassa, privatitzada en una gran part per l'històric contracte (que per cert venç a finals d'any) entre aquest complex entramat d'empreses privades, amb diversos objectius que forma el Grup Mútua i el Servei Català de la Salut. Aquí els companys i companyes de Marea Blanca i Plataforma per a la Sanitat Pública de Terrassa, estan fent una feina fantàstica per anar conscienciant la ciutadania d'un frau que ja dura massa anys i en el que cal que la gent obri els ulls.

Una altra qüestió és la de la privatització del SAD (Servei d'Atenció Domiciliària). Més de 400 dones (sector feminitzat i precaritzat fins al límit màxim) estan patint unes condicions laborals indignes (amb empreses multinacionals dels serveis) i, per tant, amb un servei que hauria de ser la punta de llança, juntament amb Serveis Socials en aquests moments, per tal de recuperar una societat que ha patit i que pateix molt i de forma invisibilitzada, resultant un servei que és oblidat ... Què hem de fer?

I seguiríem amb altres serveis. Com els menjadors escolars, per exemple, que actualment està en mans de l'empresa SERHS. Què passa? Quan es decidirà el govern municipal? I com pot ser que es faci propaganda en contra d'aquesta municipalització, adduint un supo-

JOAN TAMAYO SALA

Advocat pels DDHH, membre Comissió DDHH-ICATER, Espai Drets i de l'Institut de Drets humans de Catalunya

ESPAI HUMANA

sat "Informe Econòmic"? Des de quan la despesa pública dels serveis, que sempre ha de ser una inversió en moltes coses, entre d'altres amb benestar i qualitat, s'ha de mesurar per "llibres comptables"? Quan, per exemple en educació, sabem que l'Estat espanyol està per sota la mitjana europea en despesa pública?

Finalment, no podem obviar el risc que sempre existeix que alguns serveis que ara no ho estan, siguin objecte d'una "tempració capitalista", d'una privatització. Sempre hem d'estar a l'aguait. Com va passar, per exemple en la batalla ciutadana plantejada de forma exemplar contra la Llei Aragonès (sí, per cert, l'actual President de la Generalitat), que era un intent de servir als interessos de l'empresa privada.

Les externalitzacions que s'han produït gradualment en els darrers anys, i que la Llei Aragonès volia incrementar, no només deterioren la qualitat dels serveis bàsics a costa de proporcionar grans beneficis a empreses privades, sinó que també acaben afectant greument les condicions laborals de les treballadores i treballadors públics.

La incursió de les empreses als serveis bàsics ha comportat, a la pràctica, reiterades congelacions de convenis, hores que no es paguen, contractació per sota de la categoria laboral exigida, jornades eternes, horaris canviants, exigència d'una disponibilitat incompatible amb la vida personal, condicions laborals que desgasten a les plantilles, cremant a les professionals, destruint els equips de treball, acomiadant aquelles que protesten i, fins i tot, patint impagaments continuats dels salaris.

I com hem dit, una vulneració dels Drets Fonamentals dels Ciutadans. Una cosa que no es pot negar és que sempre serà incompatible la garantia dels drets de tot-hom, amb els beneficis i l'especulació empresarial, sense cap mena de control o racionalització.

"Organitzacions ciutadanes, moviments socials del sector social, de l'educació i la salut i d'altres serveis públics hem de sumar esforços per aturar la quasi segura "pandèmia" de la "reprivatització" dels Serveis Públics"

La crida final és que, organitzacions ciutadanes, moviments socials del sector social, de l'educació i la salut i d'altres serveis públics hem de sumar esforços per aturar la quasi segura "pandèmia" de la "reprivatització" dels Serveis Públics, una batalla important per al futur immediat d'aquesta ciutat.



DIARI DIGITAL LA TORRE DE PALAU. 22 JULIOL 2021.

HABITATGE

La PAH assenyala cinc jutges de Terrassa per incomplir la moratòria de desnonaments

Demanen ampliar la moratòria, vigent fins el 9 d'agost, per "evitar un tsunami" de famílies al carrer al setembre

Dolors Teuler, en representació de l' ICATER, ha reconegut conèixer casos en què "jutjats no atenen la moratòria" i en nom de la institució, s'ha compromès a "treballar amb la PAH contra les males praxis de jutges i grans tenidors". Per això, ha assegurat que "comptem amb la informació i documentació" per acreditar casos inadmissibles. En aquest sentit, també ha dit que es troben en contacte amb l'Ajuntament, "que està fent una gran feina".

L'acció ha acabat amb una encartellada davant dels jutjats, la tramitació de la

carta, que es pot llegir sota aquestes línies, i una foto de família.



Ni amb la llum ens mobilitzem!

Dia rere dia, hem acumulat xifres d'escàndol que ens han sorprès, en més o menys mesura, però que hem anat compatibilitzant amb les nostres vides sense t-enir present a les persones que viuen situacions d'exclusió i que no paren de créixer. Recordeu com en plena pandèmia dèiem que la situació social i econòmica era tan fràgil, que no podíem deixar ningú enrere. I que caldria construir una nova realitat!!!

Durant aquests mesos hem anat normalitzant com a simples "robots", sense cap reacció emocional ni cap capacitat de crítica - humanament necessària - els preus disparats de l'electricitat. Any rere any, les entitats que acompanyem a infants, adolescents i famílies que viuen situacions d'exclusió social, observem els efectes de la problemàtica de l'habitatge i de la pobresa energètica. Aquestes situacions afecten la salut física i mental de les persones que les pateixen i impacten de ple en la infància. La seguretat dels infants es veu afectada, els plats calents a taula disminueixen, el seu desenvolupament educatiu es veu limitat... Amb la pujada disparada del preu de la llum les famílies més vulnerables es veuen encara més desprotegides.

Aquests dies, coincidint amb l'inici de curs, ens han vingut al cap moltes preguntes: com ho faran ara les famílies que ja atrossaven deutes amb les companyies elèctriques? Quins mètodes hauran d'inventar les més vulnerables per estalviar? Què hauran de fer les que ja distribuïen de forma acurada les seves hores de consum abans de la pandèmia? Com s'ho faran per posar en marxa una rentadora a mitjanit si tenen una habitació llogada i comparteixen habitatge?

Es evident que el poder de mercat treu pit i fuet atracant, impunement. La mà negra del mercat elèctric entra dins de les nostres cases i disposa del, que vol per tal de seguir alimentant el delictes "d'usura" del qual en són culpables, sense cap vergonya. Tot plegat, en un país on la pobresa energètica congela 800.000 persones: només entre el mes de gener i setembre de 2015, Endesa, Iberdrola i Gas Natural Fenosa, van

acumular a sang freda 4.154 milions en beneficis nets, 15,4 milions de beneficis al dia; 625.000 euros cada hora; 10.416 euros per minut; 175 euros al segon. Són uns salvarses i nosaltres unes bèsties de càrrega obedients? Per molt menys, s'han convocat -i guanyat- vagues generals. El capitalisme senil segueix incansable (Laisser

JOANTAMAYO SALA

Advocat pels DDHH, membre Comissió DDHH-ICATER, Espai Drets i de l'Institut de Drets humans de Catalunya

ESPAI HUMANA

ADVOCATS

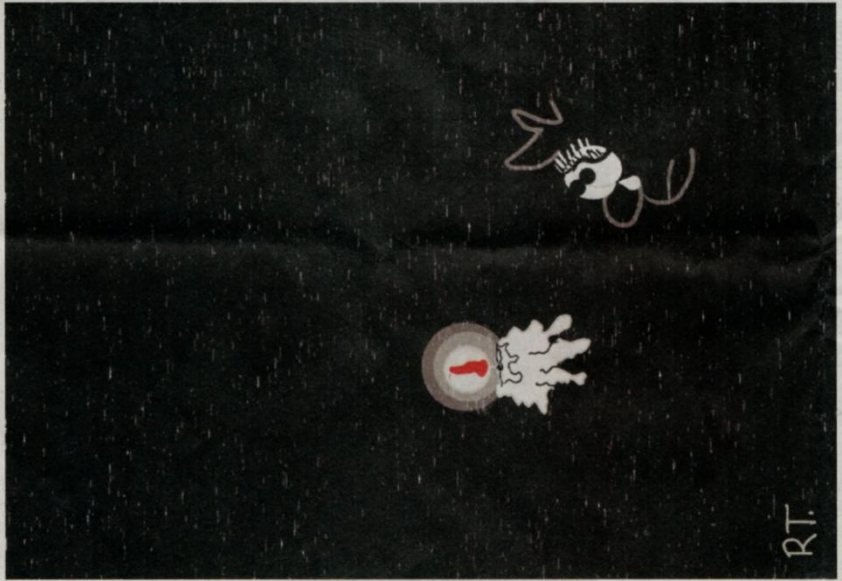
faire, laissez passer") en l'era de la postveritat. Si no ens hi oposem, cada final de mes i fins a l'any 2040 rescatarem el Castor de Florentino en la nostra factura del gas: 1.350 milions evaporats.

No és cap invent nou socialitzar pèrdues i privatitzar guanys: durant anys i panys, per cortesia socialitzar i decret popular, la societat va pagar cara la mortuorietà nuclear a l'estat espanyol: 5.717 milions atòmics transferits al sector, durant 19 anys i en el rebut de la llum. Tot s'enfila i res baixa: com amb l'aigua deixada en mans de multinacionals, apujada un 60% durant la crisi.

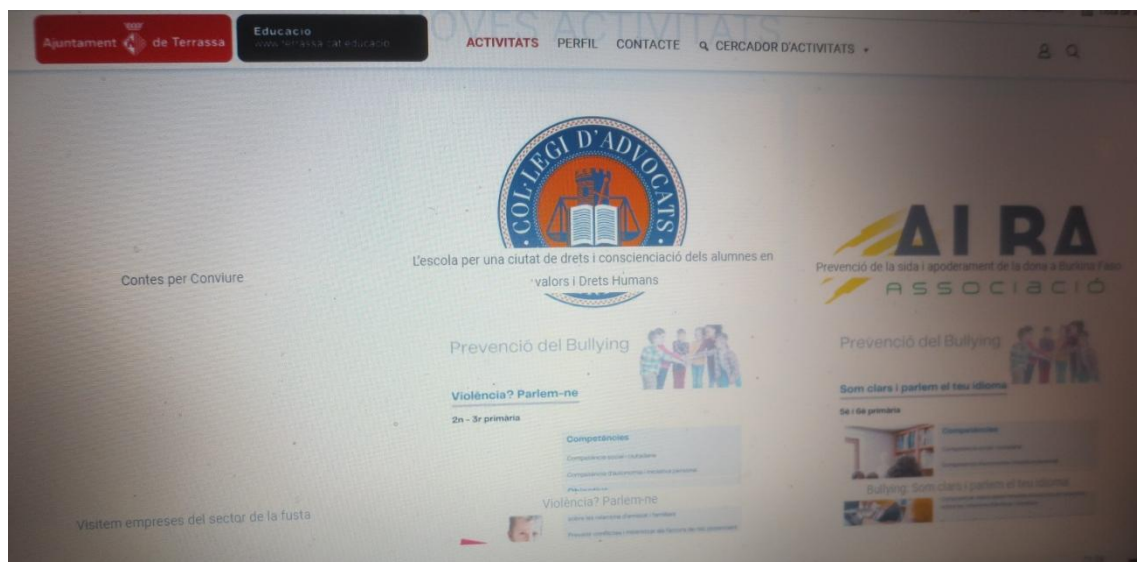
Els nostres "estimats" governs desreguladors. Són ells els que van generar el riu d'aigües tèrboles per a benefici d'uns pescadors que eren els seus amigots. Una quarantena llarga d'ex-ministres i ex-polítics endollats a sous estratosfèrics als consells d'administració de les grans energètiques (Felipe González savoríex en Gas Natural per 120.000 euros anuals)

El llenguatge pervers i espasmòdic del poder tot ho capgirarà: nacionalitzar -que vol dir de totes i tots- es veu que espanta; privatitzar -que vol dir d'uns pocs- calma. Tot al revés. Seguirem permetent el seu "Cinisme" i aquesta pornogràfica realitat on el dividend empresarial puja un 8%? Els nous gangsters de Chicago no eren res més que una societat d'eficaços empresaris que, amb el temps, han canviat les metralletes pels rebuts domiciliats. No parlarem de pobresa energètica sense l'acumulació de riquesa energètica. I per erradicar la primera caldrà combatre la segona. On son els governs més progressistes de la Història d'Espanya o els més republicans de la Història de Catalunya? O tot és pa-per mullat?

Què hem de fer nosaltres? Esperar que el fred ens acabi de gelar el poc que ens queda de capacitat "de pensar" i de ser dignes? O emprenem la "Insubmissió", conjunta i unida de, tots i totes fins que petin els ploms del seu poder?



RT.



TERRASSAEDUCA
Xarxa d'Entitats

Ajuntament de Terrassa www.terassa.cat/educacio CERCADOR D'ACTIVITATS

GUIA D'ACTIVITATS I SERVEIS EDUCATIUS

curs 2021-22

Escribe aquí para buscar

20:40 02/11/2021

This screenshot shows the homepage of the Terrassa Educa website. The header features the logo 'TERRASSAEDUCA Xarxa d'Entitats' in blue and green. Below the logo is a navigation bar with the 'Ajuntament de Terrassa' logo, the website URL 'www.terassa.cat/educacio', and a search icon labeled 'CERCADOR D'ACTIVITATS'. The main content area has a yellow background on the left with the text 'GUIA D'ACTIVITATS I SERVEIS EDUCATIUS' and 'curs 2021-22'. To the right is a colorful 3D geometric graphic. At the bottom, there is a search bar with the placeholder text 'Escribe aquí para buscar' and a system tray showing the time '20:40' and date '02/11/2021'.

Ajuntament de Terrassa **Educació** www.terassa.cat/educacio ACTIVITATS PERFIL CONTACTE CERCADOR D'ACTIVITATS

Propers Esdeveniments

Home > Propers Esdeveniments

L'escola per una ciutat de drets i conscienciació dels alumnes en valors i Drets Humans

Il·lustre Col·legi d'Advocats de Terrassa – Comissió de Drets Humans

20:39 02/11/2021

This screenshot shows the 'Propers Esdeveniments' (Upcoming Events) page. The header includes the 'Ajuntament de Terrassa' logo, the 'Educació' logo with the URL 'www.terassa.cat/educacio', and navigation links for 'ACTIVITATS', 'PERFIL', 'CONTACTE', and 'CERCADOR D'ACTIVITATS'. The main heading is 'Propers Esdeveniments' with a breadcrumb trail 'Home > Propers Esdeveniments'. The featured event is titled 'L'escola per una ciutat de drets i conscienciació dels alumnes en valors i Drets Humans' and is organized by 'Il·lustre Col·legi d'Advocats de Terrassa – Comissió de Drets Humans'. The system tray at the bottom shows the time '20:39' and date '02/11/2021'.

DRETS HUMANS

Premis dels advocats a Marquès i Oncolliga

El Col·legi d'Advocats de Terrassa lliurarà divendres vinent els seus Premis Drets Humans 2021 a la Síndica de Greuges de Terrassa, Isabel Marquès, i la fundació Oncolliga. L'acte se celebrarà a les 18.30 hores de divendres a la Sala Crespi, al 63 del carrer Major de Sant Pere.

Marquès ha estat escollida en la categoria de advocacia compromesa, mentre que Oncolliga rebrà el premi de solidaritat. Aquesta és la setena edició del guardó, que

reconeix persones o institucions compromeses amb el foment, divulgació i defensa dels drets continguts en la Declaració Universal dels Drets Humans.

L'acte de divendres inclourà una xerrada a càrrec de Czarina Musni, activista i lletrada filipina, que parlarà de la persecució dels advocats defensors dels Drets Humans a Filipines. També es lliurarà el Diploma de Justícia Gratuïta a Antoni Ordoño Pino.

QUESTIONS A RESOLDRE PER L'AJUNTAMENT DE TERRASSA (1)

El Dret a un Habitatge de qualitat i la cohesió social

JOAN TAMAYO SALA

Advocat pels DDHH, membre Comissió DD-
HH-ICATER, Espai Drets i de l'Institut
de Drets humans de Catalunya

ESPAI HUMANA
ADVOCATS

L'habitatge és imprescindible per al desenvolupament biològic (alberg, inclemències del temps...), personal (seguretat, benestar, intimitat...) i social (relacions de convivència, de veïnatge...) i és inseparable del progrés socioeconòmic: el seu accés és clau per aconseguir ciutats i societats sostenibles, segures i integrades.

L'habitatge és un dret fonamental recollit a la Declaració Universal dels Drets Humans i a la resta de Convencions que regulen els Drets Socials, així com a la Carta Europea de Salvaguarda del Dret Humà a la Ciutat. És un servei d'interès general que ha de ser jurídicament segur quant a la seva tinença, adaptat a les necessitats familiars, de qualitat, i ambientalment sostenible, accessible i assequible.

Primera Qüestió: Es compleixen aquestes premisses a la Tercera Ciutat de Catalunya que és Terrassa? Radicalment NO.

L'ús residencial del sòl és un dels usos més rellevants en l'àmbit urbà i un que configura i dona forma a les nostres ciutats. La idea mareixa de ciutat està lligada a l'existència d'habitatges o, dit d'una altra manera, l'habitatge fa ciutat.

La cohesió social és un concepte vinculat a la idea de solidaritat. El principi de solidaritat és present a la nostra pròpia Constitució (article 45.2); a l'Estatut d'Autonomia de Catalunya (art. 42 i 45); així com en diverses legislacions urbanístiques.

La cohesió social implica uns valors comuns i una cultura cívica, un cert ordre i control social, l'existència de solidaritat i la reducció de les disparitats en la riquesa; la presència de xarxes socials (la qual cosa reconduïx parcialment a la idea de capital social) i un vincle personal amb el lloc on s'habita, amb el qual ha d'existir una identificació. L'article 3 del Reglament de desenvolupament de la Llei d'urbanisme de Catalunya defineix la cohesió social vinculada al desenvolupament sostenible i la relació amb l'habitatge.

Aquesta norma assenyalava que una de les finalitats del desenvolupament urbanístic sostenible és la cohesió social «mitjançant la regulació de l'ús del sòl de manera que es fomenti la barreja equilibrada de grups socials, usos i activitats, i es garanteixi el dret dels ciutadans i ciutadanes a un habitatge digne i adequat».

La Llei catalana del dret a l'habitatge al·ludeix a la cohesió social en diverses ocasions, en l'exposició de motius (apartat IV) i en l'articulat: com a finalitat de la Llei, en aquest últim cas vinculada a la diversitat urbana (art. 3.n); definint-la en vinculació, de nou, amb la idea de diversitat i barreja en l'espai urbà (art. 16.1.d), com a condició d'existència del dret —implícit— a la ciutat, connectant-la de nou amb la idea de barreja urbana; com a principi inspirador de les activitats immobiliàries (art. 23); o com a pressupost habilitador per a l'exercici municipal de la potestat de declaració d'àrees urbanes de conservació i rehabilitació (art. 36).

Segona Qüestió: Compleix, per exemple, el projecte residencial del grup Acció als terrenys de l'antiga fàbrica AEG, on es volen construir 785 habitatges nous, aquesta premissa? Creiem que NO!

Si seguim revisant la Llei d'Habitatge de Catalunya, trobem a l'article 4 el següent:

«Servei d'interès general 1. El conjunt d'activitats vinculades amb el proveïment d'habitatges destinats a polítiques socials es configura com un servei d'interès general per a assegurar un habitatge digne i adequat per a tots els ciutadans.

2. Als efectes de l'homologació amb la normativa europea en matèria d'habitatge, tenen la condició d'habitatges socials els habitatges que aquesta llei defineix com a destinats a polítiques socials, tant si són resultat de processos de nova construcció o de rehabilitació com si sobtaven en virtut de programes socials de mediació i cessió».

Aquesta declaració de les polítiques públiques relatives als habitatges destinats a polítiques socials, o habitatges assequibles, com a servei d'interès general, implica l'existència d'una responsabilitat pública en la garantia de la provisió d'aquesta. En canvi, el 2021, ens seguim trobant amb una "preocupant" baixa inversió pública, en matèria d'habitatge assequible.

Mantenir i augmentar la despesa en habitatge, no només social sinó també assequible, amb una col·laboració privada o utilitzant els mecanismes innovadors que configuren noves formes d'organització de la societat i de les ciutats (Economia Social, Cooperativisme i altres), sembla un requisit per a aconseguir i reforçar la cohesió social urbana i el cercle virtuós amb altres polítiques públiques urbanes.

Tercera Qüestió: S'està invertint a Terrassa, en habitatge públic, el suficient i necessari? Resposta: Radicalment NO.

Quan parlem del Dret a l'Habitatge cal parlar de la generació integral de molts altres drets, i es condiciona el seu desenvolupament efectiu a nombrosos drets constitucionals: el dret a un medi ambient adequat o, en terminologia més moderna, el dret a la ciutat; el dret a la igualtat i a la no-discriminació; el dret a l'educació (en relació amb el col·legi de la xarxa pública en què obtenen places

els infants, i pel que fa a la relació entre el domicili dels infants i l'àrea urbana on es troba, la qual cosa provoca la segregació escolar de la població immigrant ja coneguda, malauradament, a la nostra ciutat, per exemple).

Les relacions entre l'existència (o no) de suficient habitatge assequible no segregat i la cohesió social són evidents. Si volem enfortir la cohesió social a Terrassa, la garantia i efectivitat del dret a un allotjament digne i adequat, són essencials.

Els nostres gestors públics han de tenir un coneixement adequat de les possibilitats (i els límits) de les seves competències i responsabilitats i un clar lideratge públic (en col·laboració amb el sector privat, O AMB QUI SI-GUI), sense deixar de banda la CIUTADANIA, COM FA MASSA SOVINT), així com unes organitzacions públiques (en termes de personal, de transversalitat de polítiques públiques vinculades amb l'urbanisme i l'habitatge...) adients per a garantir la desitjada cohesió social.

El manteniment i la recuperació de la cohesió social en els nostres barris portarà a conservar i incrementar el nostre capital social i ha de formar part d'un nou model de ciutat (molt necessari) que ha de construir-se democràticament, entre tots i totes les ciutadanes. La prova evident la tenim, en les mobilitzacions valentes dels veïns i veïnes, afectades pel Projecte AEG, que ja porten molts mesos organitzats, o a les dues-centes persones que es van aplegar, en manifestació, el 24 d'octubre, en la convocatòria promoguda des de la plataforma Tu ets Entorns Terrassa sota el lema #SalvemElsBellors.

Què passa, per exemple, amb la revisió del Pla d'Ordenació Urbanística Municipal (POUM) del 2003 de l'Ajuntament de Terrassa? Per què no es revisa, quan ja fa molt de temps que es demana? En 18 anys s'han produït canvis importantíssims que l'han superat i l'han desactualitzat. El POUM 2003 s'orientava segons un objectiu de creixement quantitatiu, sobretot residencial, fruit de l'obsessió i els aires de grandesa d'anteriors dirigents (socialistes) de fer de Terrassa una gran capital i establir previsions exagerades i despreocupades de la dimensió qualitativa. Cal superar conceptes, objectius i estratègies anacròniques.

Quarta Qüestió: Està demostrant l'actual govern municipal, està preparat per exercir una nova GOVERNANÇA a l'Ajuntament de Terrassa? Tenint compte que aquest concepte equival a:

1. Tenir la capacitat suficient per exercir un lideratge en societats plurals i multicèntriques, complexes i dinàmiques.
2. Capacitat d'interaccionar amb les organitzacions econòmiques i socials, així com en la capacitat per realitzar una gestió cooperativa de les relacions entre diferents nivells de govern.
3. Capacitat d'adaptar-se a l'evolució de les necessitats i les demandes socials.
4. Governar assumint el pluralisme, el conflicte i la diversitat.
5. Governar tenint en compte el drets de proximitat i a partir d'assegurar la no vulneració de cap dret fonamental de la ciutadania.
6. Governar sabent que significa una DEMOCRACIA REAL I PARTICIPATIVA, i no simplement "representativa".

La resposta em temo molt que és: QUE NO!!



RT.

D.T. 14-XII-2021.

SOCIETAT

La Sala Crespi de Terrassa va acollir l'acte de lliurament dels Premis Drets Humans del Col·legi d'Advocats de Terrassa (ICATER) 2021. Enguany, els premis van ser atorgats a Isabel Marquès Amat, advocada i síndica de greuges de Terrassa, i a la Fundació Oncolliga de Terrassa. Així mateix, es va lliurar el Diploma de Justícia Gratuïta a l'advocat Antoni Ordoño Pino, com a reconeixement a la seva dedicació al torn d'ofici. Per últim, l'acte es va tancar amb l'actuació musical del duet Docrock.

FOTOS



RODA DE PREMSA.

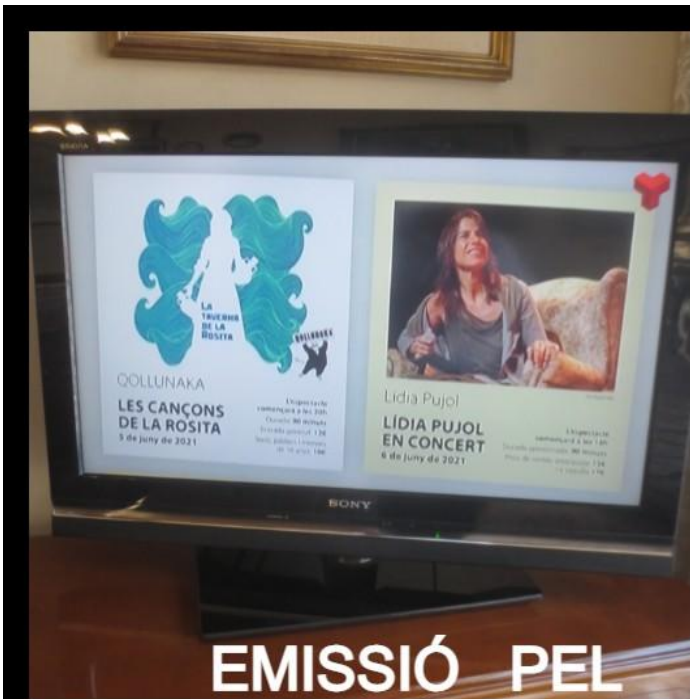


SALA CREPI



3 JUNY 2021.





EMISSIÓ PEL

CANAL TERRASSA

4 DE JUNY

DE 2021





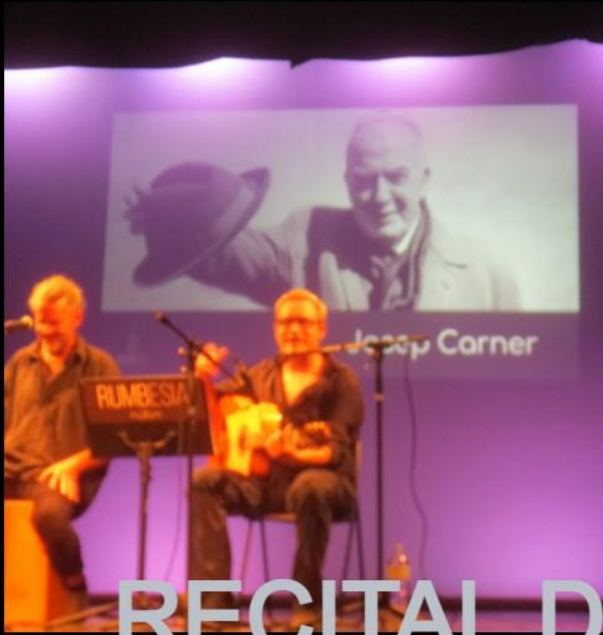
LÍDIA PUJOL



8 JUNY 2021



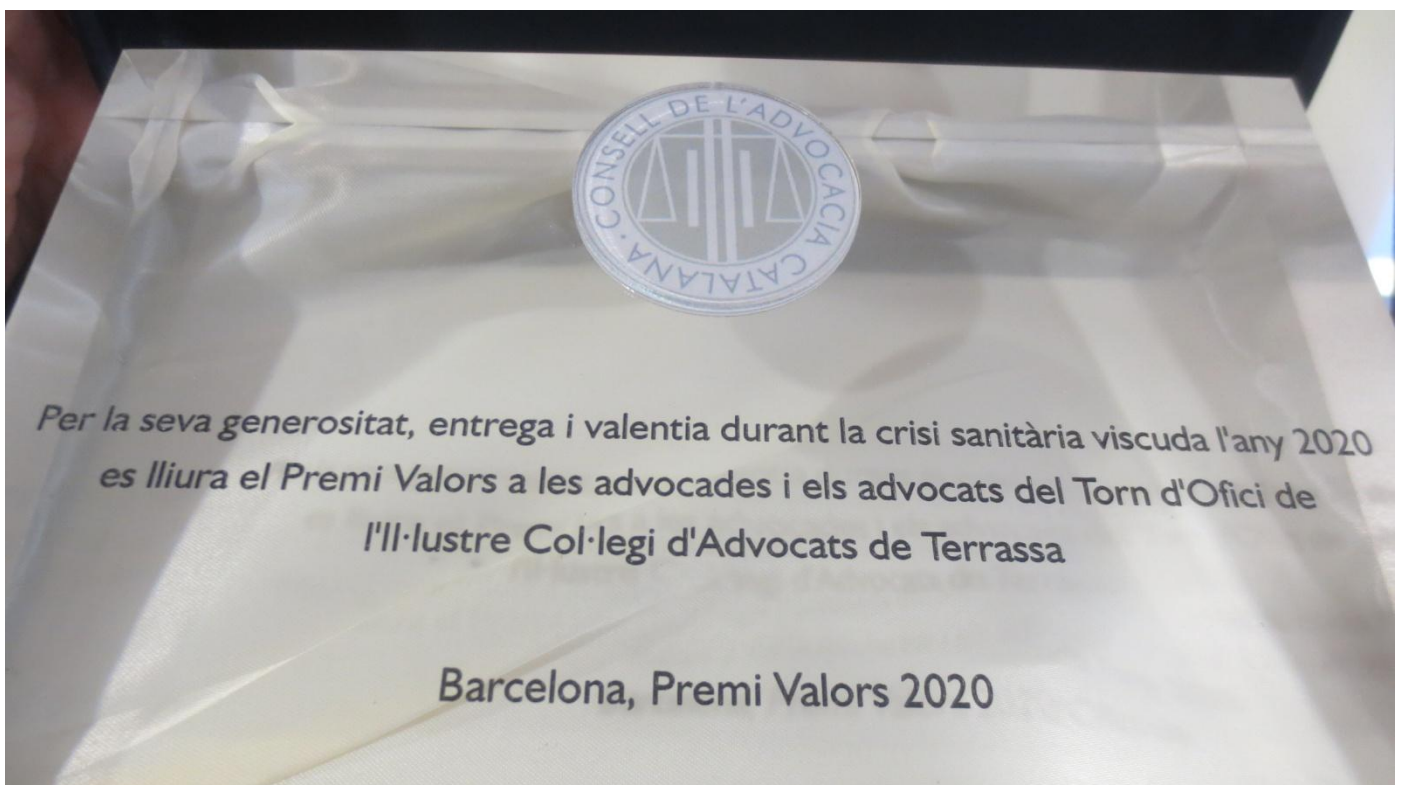




RECITAL DE POESIES PER RUMBES









29 JULIOL 2021

SOPAR FI TEMPORADA



ESCOLA L'AVET 1-XII-2021.

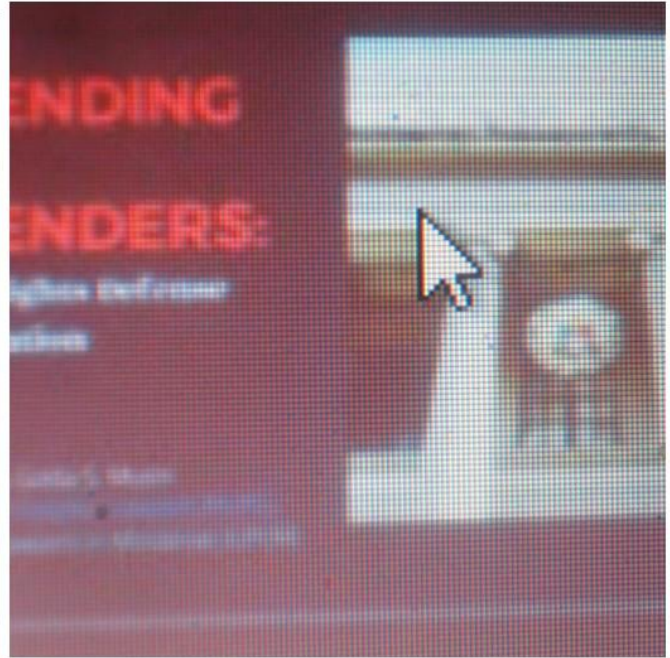






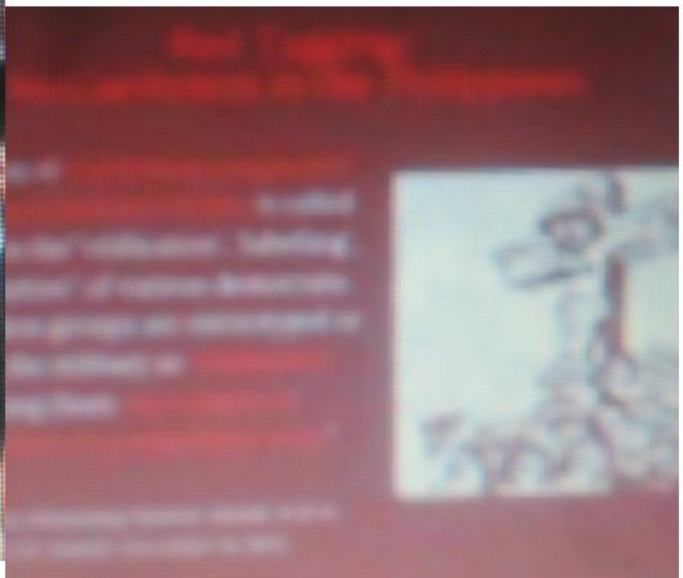








**CZARINA MUSNI. ADVOCADA
FILIPINA CONFERÈNCIA SOBRE LA
PERSECUSIÓ DELS ADVOCATS EN
DRETS HUMANS A FILIPINES.**







**RESTAURANT DE LA SALA
CRESPI**



AGRAÏMENTS

AJUNTAMENT DE TERRASSA

AMINISTIA INTERNACIONAL

ASSOCIACIÓ DE VEINS DE L`ANTIC POBLE DE SANT PERE

CANAL TERRASSA TELEVISIÓ

CONSEJO GENERAL DE LA ABOGACIA

CONSELL DE L`ADVOCACIA CATALANA

COR JOVE DE SENTMENAT

CZARINA MUSNI

DIARI DE TERRASSA

DIARI DIGITAL LA TORRE DEL PALAU

DIARI EL MON TERRASSA

DIARI MALARRASSA

DUET ROCK

ESCOLA L`AVET

FUNDACIÓN ABOGACIA ESPAÑOLA

GRUP AMICS DEL TEATRE D`ULLASTRELL

IES JAUME CABRÉ

LIDIA PUJOL, CANTANT

QOLLUNAKA

RADIO TERRASSA

RUMBESIA

SALA CRESPI CASAL DE SANT PERE

SINDICATURA DE GREUGES DE CATALUNYA

SINDICATURA MUNICIPAL DE GREUGES DE TERRASSA

+++++

+++++

+++++